

**I QUATTRO  
PILASTRI  
DELLA  
FONDAZIONE TIM**

Responsabilizzazione sociale, educazione, tutela del patrimonio artistico e cultura dell'innovazione. Sono queste le quattro grandi aree su cui si focalizza Fondazione **Tim**, come spiega il vicepresidente Alberto Mingardi in un'intervista pubblicata su [www.panorama.it](http://www.panorama.it).

Questo sito contribuisce alla audience di  
MEDIASET  
TGC24

PANORAMA



ACCEDI

ABBONATI

ULTIME  
ECONOMIAFondi ai Comuni: le  
ragioni delle proteste dei  
sindaciDef 2016: cosa ci  
dobbiamo aspettare per  
l'economia italianaDef 2016: tutte le  
previsioni del GovernoPerche anche le banche  
tedesche se la passano  
maleFatture elettro  
come le gesti  
piccole imprese

Tech &amp; Social

# "Arte, cultura, salute: così Fondazione Tim aiuta il Paese"

Intervista con Alberto Mingardi, vicepresidente della fondazione nata sotto l'ombrello del colosso delle telecomunicazioni

28 settembre 2016  
- Credits: ufficio stampa

Panorama / Economia / Tech &amp; Social / "Arte, cultura, salute: così Fondazione Tim aiuta il Paese"



Sergio Luciano

Come si fa a "comunicare l'innovazione", spiegando a chi non ne sa niente perché è importante quel qualcosa che lui non conosce?

È la sfida che la **Fondazione TIM** ha individuato tra le sue priorità per **valorizzare al massimo, proprio come con un effetto-leva, le risorse relativamente limitate che può spendere, pur traendole da un colosso come Telecom Italia.**

"Il cambio della governance in Telecom Italia ha coinciso con un rinnovo del consiglio d'amministrazione della Fondazione", spiega **Alberto Mingardi** (foto), che ne è vicepresidente. Con il presidente e il cfo di Telecom Italia, Giuseppe Recchi e Piergiorgio Peluso, il consiglio si compone di Marco Boglione, Simona Signoracci, Luca Josi e Mingardi.

Il direttore è Marcella Logli e c'è un forte comitato scientifico, con Mario Bellini, Luca Enriques, Carlo Alberto Carnevale Maffè, Carlo Ratti, Fiorella Kostoris, Francesca Pasinelli, Gilberto Corbellini. "Insieme, abbiamo rifocalizzato l'attività della Fondazione su quattro grandi aree: social empowerment, education, tutela del patrimonio artistico e culturale e, appunto, cultura dell'innovazione" spiega Mingardi.

**Impara digitale**

HairClinic

**Alopecia: conoscerla e curarla**

Enel

**I nuovi contatori: energia sostenibile**

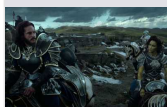
Banca Mediolanum

**La tua banca è solida e i tuoi risparmi al sicuro?**

Panorama Academy

**La scuola online che crea eccellenze**

DVD in edicola

**Warcraft - L'inizio di Duncan Jones**

E in concreto? "La nostra idea è che le nuove tecnologie possano diventare uno strumento abilitante: aiutare a perseguire meglio determinati obiettivi, liberare competenze, **non solo abbassare i costi ma liberare la mente**". Ovvero? "Penso al lavoro che la Fondazione sta promuovendo rispetto al complesso mondo dell'istruzione. Con l'associazione "Impara Digitale" abbiamo lavorato sul "curriculum mapping", per condividere il percorso di studio dei ragazzi e aiutare la cosiddetta "didattica per competenze". Con la Fondazione per la scuola della S.Paolo abbiamo promosso un progetto 'per aiutare i docenti a insegnare storia contemporanea usando internet e i social network in Piemonte'".

**In effetti, l'"era digitale" pone l'insegnante in una situazione nuova, che può essere subita, come un danno netto, o cavalcata come un'opportunità:** come regolarsi, ad esempio, col fatto che gli studenti, non solo delle superiori, stanno in classe sempre attaccati allo smartphone? "Gli smartphone fanno parte della vita dei ragazzi, non scompaiono per magia. Ma non necessariamente debbono essere uno strumento di distrazione: possono essere uno strumento formidabile per imparare e apprendere. Perché ciò possa avvenire, ci vuole flessibilità intellettuale e desiderio di modificare il modo in cui s'insegna. L'obiettivo è lo stesso di sempre e per imparare ci sarà sempre bisogno di disciplina e applicazione. Non è questo ad essere in discussione. Il punto è: perché pensare che uno smartphone o un tablet serva solo a giocare a Pokemon Go, rinunciando ad usarlo come ausilio all'insegnamento?"

## Piccoli e grandi handicap

Ma c'è di più: se il digitale significa comunicazione, non c'è niente come il digitale a poter superare le barriere, per esempio dei piccoli o grandi handicap. "Al San Filippo Neri di Roma", continua il vicepresidente della Fondazione TIM, **"abbiamo realizzato dei totem per aiutare tutti a dialogare con medici e infermieri,** al di là delle diverse lingue.

Ancora: sul tema delicatissimo della dislessia, e sui disagi nell'apprendimento che comporta, abbiamo affiancato l'AID- Associazione Italiana Dislessia per favorire le diagnosi precoci e evitare che bambini di normale o brillante intelligenza, ma dislessici, possano soffrirne, mentre con una diagnosi precoce e gli appropriati metodi didattici potrebbero rivelarsi studenti normali se non superlativi".

**C'è stato poi il successo delle "Lezioni sul Progresso",** le serate culturali della Fondazione dedicate all'innovazione, dove, spiega Mingardi, "fondamentale è stato il supporto di Gilberto Corbellini": "Abbiamo costruito una serie di lezioni che hanno visto il confronto, sul palcoscenico, tra personalità celebri del mondo dello spettacolo o dell'arte e ricercatori di calibro internazionale. Gli uni a stimolare gli altri, e insieme a proporre una modalità divertente e inconsueta di trattare temi alti e impegnativi conquistando un pubblico soprattutto giovanile. Saremmo molto contenti se, di quei 5-600 ragazzi che hanno assistito a ciascuna lezione, qualcuno decidesse di studiare biologia, fisica o matematica... Non abbiamo voluto fare un prodotto formativo di

eccellenza e d'élite ma una proposta stimolante per tutti. Così chi magari pensava che la robotica o la fisica non potessero rientrare nel suo futuro, si è ricreduto.”.

## Teatro la Scala

Infine, Fondazione TIM con Accademia Teatro alla Scala ha lanciato lo scorso luglio “Talenti on Stage”, una campagna di crowdfunding ospitata sulla piattaforma TIM WithYouWeDo per **raccogliere fondi destinati a 127 borse di studio a favore di allievi scenografi, sarti, ballerini, musicisti, cantanti e coristi dell'Accademia della Scala**: in poche settimane il progetto ha raccolto oltre 200.000 € in donazioni spontanee e, grazie al matching grant di 200.000 euro da parte di Fondazione TIM, la somma totale raccolta è salita a 407.646 € complessivi, superando l'obiettivo di 400.000 euro con ampio anticipo sulla scadenza di fine agosto. La campagna è parte di una più ampia partnership pluriennale per sostenere i giovani talenti ma, spiega Mingardi, “è importante soprattutto per l'approccio, abbiamo voluto incentivare le donazioni di altri privati raddoppiandole, perché una istituzione come l'Accademia della Scala è patrimonio dell'intera società e la società deve imparare a prendersene cura in prima persona”. La dotazione finanziaria erogabile della Fondazione **è di circa 3 milioni di euro**: tanti ma non tantissimi, a fronte di un impegno così vasto. Però, tra le erogazioni, non poteva mancare qualcosa che incidesse direttamente su un pezzo pregiato del nostro patrimonio artistico e culturale. Fondazione TIM, infatti, ha scelto di partecipare anche al restauro del Mausoleo d'Augusto a Roma.

© Riproduzione Riservata

## Leggi anche

Ricerca: Fondazione Veronesi, primo numero rivista su futuro scienza ed etica

Fondazione Prada - Kienholz: Five Car Stud

A Milano La storica installazione sulla violenza razziale fra la selezione di opere di Edward e Nancy Reddin Kienholz

## Commenti

## PANORAMA

News Sport Economia Mytech Musica Cinema Televisione Cultura Scienza Società Magazine Blog Foto  
Video Archivio Icon

Segui     



ABBONATI  
IN EDICOLA

Condizioni di partecipazione · Scrivici · Gruppo Mondadori · Pubblicità · Note Legali · Privacy Policy · Cookie Policy  
© 2008 Arnoldo Mondadori Editore Spa - riproduzione riservata - P.IVA 08386600152

# NOTIZIE IN BREVE DAL MONDO DELLE FONDAZIONI

**Publicato il:** 23/09/2016 - 09:10

**Rubrica:** POST-IT

**Autore:** Francesca Sereno

*Buone notizie dal fronte dell'innovazione: tre giovani imprenditrici gestiranno il Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce a Genova con la start up OpenYourArt //// è partito il road show del PROGETTO DIDEROT della Fondazione CRT finalizzato a potenziare la didattica di base con metodologie innovative //// a Roma il 4 ottobre «Italo Globali - Protagonisti nel mondo, italiani per sempre» un convegno per avere una mappa dei cambiamenti in corso in questa epoca in tema di processi economici e culturali innovativi //// Feltrinelli Porta Volta sarà la nuova sede della Fondazione Feltrinelli insieme a Microsoft //// 8 i progetti vincitori del bando «Beni Invisibili, Luoghi e Maestria Delle Tradizioni Artigianali» della Fondazione Tim. Inoltre Fondazione Credito Bergamasco espone i grandi capolavori del Tiepolo //// la Regione Lombardia stanZIA 6 milioni di euro alle fondazioni di spettacolo e musei*



## **Nuova casa per la Fondazione Feltrinelli**

Milano a dicembre verrà inaugurata la **Fondazione Feltrinelli Porta Volta**, la nuova sede della fondazione, all'interno di un complesso che ospiterà anche il nuovo headquarter Microsoft in Italia.

L'edificio di Porta Volta sorge nell'area fra Viale Pasubio e Viale Crispi, lungo il tracciato delle antiche Mura Spagnole, risalenti al XV secolo, ultime di una serie di fortificazioni che, a partire dai tempi romani, hanno definito i confini della città.

E' stato disegnato dagli architetti Herzog & De Meuron fa parte di un fondo immobiliare gestito da Coima Sgr azionisti i cui quotisti sono oltre alla stessa Fondazione alcuni investitori italiani.

12mila metri quadrati, certificati Leed Gold, che rompono gli schemi dell'architettura circostante, lasciando alle vetrate spazio e modo di dialogare con l'esterno. Cinque piani fuori terra per due corpi attaccati ma distinti, il più piccolo della Fondazione, l'altro destinato agli uffici di Microsoft. Anche questi aperti alla città con showroom e spazi polifunzionali. Tutt'intorno un'area verde aperta al pubblico dove saranno mantenuti visibili i resti delle antiche mura spagnole. La parte destinata a Feltrinelli avrà una grande libreria-caffetteria al piano terra, una bellissima sala di lettura all'ultimo e, nel mezzo, uffici e laboratori di ricerca, mentre l'immenso archivio (200mila volumi, 17.500 collezioni periodiche e un milione e mezzo di carte manoscritte) sarà

conservato nei due piani sotterranei. Microsoft, che qui trasferisce il suo quartier generale italiano, occuperà l'edificio più grande con un piano terra aperto alla città con spazi polifunzionali per eventi e iniziative varie tra cui le lezioni digitali per le scuole.

**Con «Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia» Fondazione Tim premia i beni culturali invisibili**

Il prossimo 27 settembre a Roma presso la Casa dei Cavalieri di Rodi si svolgerà l'evento «Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia» che vedrà riuniti gli otto progetti vincitori del bando «Beni Invisibili, Luoghi e Maestria Delle Tradizioni Artigianali», lanciato da **Fondazione TIM** nel 2013 con un contributo complessivo di 1,5 milioni di Euro, per sostenere iniziative volte al recupero ed alla conservazione di un «bene culturale invisibile».

Il bando ha visto concorrere 478 iniziative da tutta Italia, tra cui Fondazione Tim ha selezionato 8 progetti sulla base di parametri quali: utilizzo di tecnologie innovative, originalità, livello di replicabilità, grado di interazione con la comunità locale e l'auto-sostenibilità futura.

Con questa iniziativa la fondazione ha voluto legare i luoghi e la «maestria dell'artefice», tenendo conto delle tradizioni nazionali, che sono imprescindibile patrimonio culturale, unito alla contemporaneità e al futuro di queste attività artigianali.

Tali attività, rese contemporanee nei luoghi rinnovati e con le tecnologie a supporto, diventano competenze uniche, lavoro, cultura, arte per il futuro, come il resto del mondo da sempre ci riconosce attraverso l'intuizione creativa, la maestria dell'artefice, l'attenzione al sociale e il paesaggio unico, caratteristiche queste che da sempre in tutto il mondo ci vengono riconosciute.

Fondazione TIM ha rinnovato il proprio impegno, sostenendo quelle progettualità che adottino modelli imprenditoriali orientati al recupero dei «luoghi invisibili», della tradizione e della conservazione della maestria artigianale (popolare e colta, artistica e tecnica) tutta italiana.

Nuovo utente? [Registrati](#) | [Entra](#) | [Aiuto](#)

Fai di Yahoo la pagina iniziale

[Mail](#) | [Yahoo](#)YAHOO! FINANZA  
ITALIA

Cerca sul web

HOME

QUOTAZIONI

MIO PORTAFOGLIO

NOTIZIE

VIDEO

FINANZA PERSONALE

CAMBIAVALUTE

TUTTI I TEMI

ULTIME NOTIZIE

SOLO SU YAHOO FINANZA

INFOGRAFICHE

LOBBY D'ITALIA

CLASSIFICHE E FOTO

VIDEONews

Inserisci simbolo

Cerca quotazioni

## Tim, premia 8 progetti innovativi per recupero antichi mestieri

askanews

Da Red/Rbr | Askanews - 22 ore fa

Roma, 27 set. (askanews) - Al via oggi presso la Casa dei Cavalieri di Rodi l'evento "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia" organizzato da Tim. L'occasione è stata la presentazione dei risultati ottenuti dagli otto progetti vincitori del bando del 2013 di Fondazione Tim "Beni invisibili, luoghi e maestria delle tradizioni artigianali", da 1,5 milioni di euro, finalizzato alla valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'. Il web, le app ed altre soluzioni innovative possono essere tecnologie abilitanti per rafforzare una realtà economica tutta "Made in Italy".

Il Bando ha visto concorrere 478 realtà da 272 città italiane per 168 mestieri diversi, tra cui ceramista, restauratore, orafo, cesellatore, ricamatore e tessitore, e ha premiato progetti provenienti da diverse zone del Paese esaltando la forte connotazione tecnologica, trasformativa ed innovativa insita in ognuno di essi. I temi emersi, ispirazione del bando, sono l'importanza dell'economia digitale per l'Italia, paese che vanta un passato creativo e culturale prestigioso unico al mondo, il valore economico/culturale degli "artigiani digitali" ed il sostegno e valorizzazione di tali professionisti.



**Fmi, Lagarde chiede una economia più equa. No ai protezionismi** Askanews - 4 minuti 29 secondi fa

Così il direttore generale del Fondo monetario internazionale ... [Altro](#) »



**Pensioni, governo e sindacati firmano verbale condiviso** Askanews - 7 minuti fa

Il governo stanza 6 miliardi in 3 anni ... [Altro](#) »

**Inps: nessuna modifica al calcolo pensioni reversibilità** Askanews - 11 minuti fa

Si tiene conto unicamente dei redditi assoggettabili all'Irpef ... [Altro](#) »



**Nel 2020 la rete 5G servirà a guidare l'auto e non a telefonare** Yahoo Finanza - 16 minuti fa

Con la nuova tecnologia, pronta tra quattro anni, le auto eviteranno incidenti e rispetteranno i limiti di velocità ... [Altro](#) »

**Pensioni, Poletti: 6 miliardi in tre anni per intero pacchetto -2-** Askanews - 17 minuti fa

Roma, 28 set. (askanews) - Il governo per il pacchetto pensioni stanza "sei miliardi in tre anni. Si parte - ha spiegato Poletti in conferenza stampa al termine dell'incontro con i sindacati - da un livello più basso per poi crescere. Avremo una ... [Altro](#) »



**Tribunale Torino rinvia a Consulta il blocco delle pensioni** Askanews - 19 minuti fa

Profili di illegittimità nel decreto Renzi del 2015 ... [Altro](#) »

**Yellen: condizioni banche grandi migliori, Npl a minimi... -2-** Askanews - 21 minuti fa

Prese in considerazione misure a favore piccole banche ... [Altro](#) »



**Yellen: condizioni banche grandi migliori, Npl a minimi da crisi** Askanews - 21 minuti fa

Lo ha detto durante la testimonianza alla commissione Finanza ... [Altro](#) »

**Vetrya, ricavi I semestre +36% a 22,7 mln e target confermati** Askanews - 22 minuti fa

L'Ebit a fine esercizio a 4,5 milioni ... [Altro](#) »



**Borsa, inchiesta approfondita Ue su fusione Francoforte - Londra** Askanews - 22 minuti fa

Commissione: "Potrebbe falsare concorrenza su mercati finanziari" ... [Altro](#) »

### PIATTAFORMA DI TRADING

**Fai trading ora**

Navigazione intuitiva con una piattaforma di trading pluripremiata. Maggiori informazioni su IG.com [Altro](#) »



Visualizza foto

**Viaggi in aereo, 36 miliardi di spese extra: ecco quali**



**Nel 2020 la rete 5G servirà a guidare l'auto e non a telefonare**



Riproduci video

**Keller: con le nuove norme, Welfare aziendale a portata delle Pmi**



**Ristrutturazioni edilizie, aumentano gli incentivi nel 2017?**



Visualizza foto

**Arriva l'auto a tre ruote elettrica**



28 settembre 2016

### Fondazione TIM: l'Italia della cultura e dei luoghi artigiani rinasce con l'innovazione tecnologica applicata alle antiche maestrie e tradizioni

Categoria: Aziende, carriere e mercati, Sponsorship, partnership, eventi e award



Si è tenuto oggi a Roma presso la Casa dei Cavalieri di Rodi alla presenza del Sottosegretario al MIBACT on. Ilaria Borletti Buitoni e del Direttore Generale di Fondazione TIM Marcella Logli l'evento "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia".

L'occasione è stata la presentazione dei risultati ottenuti dagli otto progetti vincitori del bando del 2013 di Fondazione TIM "Beni invisibili, luoghi e maestria delle tradizioni artigianali", da 1,5 milioni di euro, finalizzato alla valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'.

Arti, maestrie e lavori di antica tradizione, considerati perduti, possono infatti riprendere interesse e ritrovare capacità di tenuta e produttività. Il web, le app ed altre soluzioni innovative possono essere tecnologie abilitanti per rafforzare una realtà economica tutta "Made in Italy".

Il Bando ha visto concorrere 478 realtà da 272 città italiane per 168 mestieri diversi, tra cui ceramista, restauratore, orafo, cesellatore, ricamatore e tessitore, e ha premiato progetti provenienti da diverse zone del Paese esaltando la forte connotazione tecnologica, trasformativa ed innovativa insita in ognuno di essi. I temi che sono emersi e che sono stati ispirazione del bando sono l'importanza dell'economia digitale per l'Italia, Paese che vanta un passato creativo e culturale prestigioso unico al mondo, il valore economico/culturale degli "artigiani digitali" ed il sostegno e valorizzazione di tali professionisti.

Durante l'incontro è stato così possibile fare un viaggio nella storia del nostro Paese risaltando e mettendo in evidenza le arti, la tecnologia e l'innovazione, il Made in Italy e l'arte del saper fare. Il racconto ha dato spazio alle capacità degli artigiani di rinnovarsi, di creare lavoro, di rinnovare prodotti e attività per renderli moderni ed ancora vivi.

I progetti vincitori del bando e protagonisti dell'incontro sono:

- AMICA (Ambienti virtuali Immersivi per la Comunicazione delle maestrie dell'Artigianato), Istituto delle tecnologie comunicazione Scuola Superiore S. Anna, Pisa
- Arte in luce, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli
- Crezi Food Kit, CLAC - Centro Laboratorio Arti Contemporanee, Palermo
- Il digitale per rilanciare l'arte nera. La stampa a caratteri mobili si fa bella per coinvolgere la società contemporanea, Cooperativa Sociale lavoro - S. Giovanni Calabria, Verona
- La fabbrica di Staglieno, Arci Genova
- Shoes Style Lab, Comune di Vigevano
- TessArt'è, Fondazione Genti d'Abruzzo onlus
- Toscolano 1381: una carta, una storia, un futuro, Fondazione Valle delle Cartiere, Brescia

Fondazione TIM è espressione dell'impegno sociale del Gruppo Telecom Italia, la cui missione è promuovere la cultura del cambiamento e dell'innovazione digitale, favorendo l'integrazione, la comunicazione, la crescita economica e sociale.

« [MoneyFarm: il 03 ottobre a Roma...](#) [Manuale di diritto...](#) »  
 <- [Indietro a: News](#)

GLI OPERATORI DELLA COMUNICAZIONE

AGENZIE COMUNICAZIONE

ADDRESS

AGEMA

AND COMMUNICATION

CATONI ASSOCIATI

COOEE

EARLYMORNING

EXPANSION GROUP

FULLBRAND

HOMINA PDC

INKOUT

LEAD COMMUNICATION

LEO BURNETT - ARC

LUIS.IT

MELA COMMUNICATION

CLICCA QUI PER VEDERE TUTTI GLI OPERATORI





INNOVAZIONE

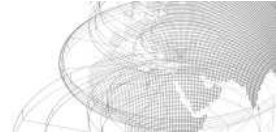
# Fondazione Tim: 1,5 mln per tecnologia applicata ad artigianato

SHARE: [f SHARE](#) [TWEET](#)

Milano - Si e' svolto a Roma, presso la Casa dei Cavalieri di Rodi, l'evento 'Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia'. L'occasione e' stata la presentazione dei risultati ottenuti dagli otto progetti vincitori del bando del 2013 di Fondazione Tim 'Beni invisibili, luoghi e maestria delle tradizioni artigianali', da 1,5 milioni di euro, finalizzato alla valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'. Arti, maestrie e lavori di antica tradizione, considerati perduti, possono infatti riprendere interesse e ritrovare capacita' di tenuta e produttivita'. Il web, le app ed altre soluzioni innovative possono essere tecnologie abilitanti per rafforzare una realta' economica tutta 'Made in Italy'. Il bando ha visto concorrere 478 realta' da 272 citta' italiane per 168 mestieri diversi e ha premiato progetti provenienti da diverse zone del Paese. (AGI).

27 settembre 2016 ©

NOTIZIARIO VIDEO AGI

agi  
agenzia Italia  
NEWS

## DA NON PERDERE

- 1 Competitivita', Italia 44esima superata dalla Russia ➔
- 2 Israele, addio a Shimon Peres ➔
- 3 Camera bassa svizzera approva divieto burqa ➔
- 4 Oscar: medico Bartolo felice, con Fuocoammare migranti al centro ➔
- 5 Fuocoammare corre per l'Oscar, Rosi "dedicato a gente di Lamp..." ➔



TWITTER FEED Tweet di @Agenzia\_Italia

agi.it

© 2015 All rights reserved

AGENZIA GIORNALISTICA ITALIA

CHI SIAMO

CONTATTACI

INFO PUBBLICITÀ

AREA CLIENTI

CLUB ITALIA

### CATEGORIE

Cronaca  
Politica  
Economia  
Estero  
Cultura  
Sport  
Lifestyle  
Innovazione  
Regionale  
Salute  
Accadde Oggi

### I PORTALI AGI

AGIChina  
AGIEnergia  
AGI Salute  
Archivio

### RUBRICHE

PEI News  
La voce del consumatore  
Energia  
Africa  
Medio Oriente  
Asia  
Europa  
Anas  
Appalti e Viabilità



Certificato n. 32989/15/AN



LIGURIA NEWS

TELENORD

GENOVA POST

SANREMO

RIMIERA SPORT

SAVONA

SPORT

CITTÀ DELLA SPEZIA

LA REDAZIONE

PUBBLICITÀ

ULTIMO AGGIORNAMENTO ORE 11.00 DEL 24 SETTEMBRE 2016

010 8935042

Sfoggia brochure

010 8934973

Richiedi contatto

**GENOVA POST**24  
Tutte le notiziePARTNER DI:  
LIGURIA  
blue

redazione@genovapost.com

QUOTIDIANO ON LINE D'INFORMAZIONE

[HOME](#) [PRIMO PIANO](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [GENOA](#) [SAMPDORIA](#)

Cerca nel sito

Cerca

[ALTRE CALCIO](#) [ALTRI SPORT](#) [RUBRICHE](#) [FOTOGALLERY](#) [VIDEOGALLERY](#)

## CRONACA

FACEBOOK

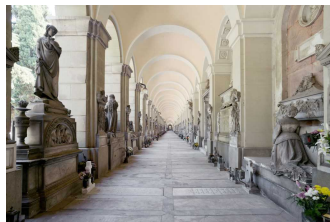
TWITTER

GOOGLE+

LINKEDIN

PINTEREST

## La Fabbrica di Staglieno a Roma per "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia"



**Genova** - La Fabbrica di Staglieno, il progetto di Arci Genova sostenuto da Fondazione TIM attraverso il bando "Beni Invisibili, Luoghi e Maestria Delle Tradizioni Artigianali", sarà protagonista il prossimo 27 settembre a Roma dell'evento "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia". L'appuntamento vedrà riuniti gli otto progetti vincitori del bando, lanciato da Fondazione TIM nel 2013 con un contributo complessivo di 1,5 milioni di Euro, per sostenere iniziative volte al recupero ed alla conservazione di un "bene culturale invisibile".

**Progetto** - "La Fabbrica, che ha il ruolo di "bottega" in senso tradizionale, è anche un luogo di formazione per gli artigiani grazie alla collaborazione con l'Università di Genova, la Soprintendenza ai Beni Culturali e la Cna di Genova. Dall'8 di ottobre 2016 la visita a Staglieno verrà resa interattiva grazie all'installazione di una rete wi-fi museale realizzata dal progetto "la Fabbrica di Staglieno" e dal progetto "Il Museo più Grande del Mondo" (in collaborazione con Compagnia di San Paolo), da cui i visitatori potranno scaricare gratuitamente: un'audioguida (italiano e inglese), le schede sui principali monumenti, quattro videoclip, un gioco interattivo su Staglieno. Fondazione TIM, è espressione dell'impegno sociale del Gruppo Telecom Italia, la cui missione è promuovere la cultura del cambiamento e dell'innovazione digitale, favorendo l'integrazione, la comunicazione, la crescita economica e sociale".

Venerdì 23 settembre 2016 alle 13:30:01

REDAZIONE

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Archivio fotogallery](#)[HOME](#) [PRIMO PIANO](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [GENOA](#) [SAMPDORIA](#)

## VIDEOGALLERY

**Ecco la regina del Salone Nautico**

## VIDEOGALLERY

**Juric, Sarri come Guardiola ma con il Napoli non possiamo snaturarci**

HOME ABRUZZO L'AQUILA PESCARA CHIETI TERAMO FUORI PORTA APPROFONDIMENTI CORSI & CONCORSI CONTATTI

## Roma, TessArt'è a Roma il 27 settembre

AGICA > Eventi > Agenda, Roma > Roma, TessArt'è a Roma il 27 settembre

Autore:redazione | 27 settembre 2016 | 0 Commenti

 Fuori Porta

### Data

dal 27/09/2016

dalle *Tutto il giorno*

### Luogo

[Roma](#)

### Categorie

- [Fuori Porta](#)

Sto caricando la mappa ....

TessArt'è, il progetto della Fondazione Genti d'Abruzzo sostenuto da Fondazione TIM attraverso il bando "Beni Invisibili, Luoghi e Maestria Delle Tradizioni Artigianali", sarà protagonista il prossimo 27 settembre a Roma dell'evento "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia".

L'appuntamento vedrà riuniti gli otto progetti vincitori del bando, lanciato da Fondazione TIM nel 2013 con un contributo complessivo di 1,5 milioni di Euro, per sostenere iniziative volte al recupero ed alla conservazione di un "bene culturale invisibile".

Tutte le attività svolte all'interno del progetto TessArt'è sono state finalizzate al recupero e alla valorizzazione, trasmissione e innovazione della tradizione tessile artistica abruzzese. Primo intervento organico in questo specifico campo nell'arco degli ultimi cinquanta anni, TessArt'è ha raccolto il testimone lasciato da Italo Picini per proporlo alle nuove generazioni, evitando così che il prezioso patrimonio di conoscenze e saperi legati al tessuto artistico abruzzese andasse perduto.

Tanti gli obiettivi raggiunti attraverso il progetto: dalla formazione di 15 nuove artigiane alla catalogazione di oltre 40 tessuti artistici provenienti da collezioni private, mai censiti prima. I risultati della ricerca sono confluiti in toto in un catalogo ebook di prossima pubblicazione e sono stati esposti, attraverso la mostra Tessere è Arte, nei luoghi più rappresentativi della tradizione tessile abruzzese: Pescocostanzo, Pescara e Sulmona.

Il Direttore della Fondazione abruzzese Ermanno De Pompeis commenta così l'esperienza: "E' stato un percorso lungo e molto articolato che ha coinvolto, nell'arco di 18 mesi, le comunità locali in una continua e fertile sinergia tra territorio, operatori e istituzioni. Basti pensare alle oltre 30 scuole che hanno animato i laboratori di tessitura e agli oltre 1000 visitatori della Mostra. Un ringraziamento sentito va a tutti soggetti che hanno reso possibile TessArt'è, dalla Fondazione TIM che ha sostenuto il progetto ai vari partner con cui abbiamo collaborato per realizzarlo: Fondazione Arte della Seta Lisio, Associazione Colore e Tintura Naturale Maria Elda Salice, Regione Abruzzo, Soprintendenza BSAE Abruzzo e i Comuni che hanno ospitato la mostra".

Fondazione TIM è espressione dell'impegno sociale del Gruppo Telecom Italia, la cui missione è promuovere la cultura del cambiamento e dell'innovazione digitale, favorendo l'integrazione, la comunicazione, la crescita economica e sociale.



### Eventi di oggi

- [Silvi, SEICENTONOVECENTO: concerto il 24 settembre](#)
- [Ovindoli, Sagra della Salsiccia e Scamorza il 24 e il 25 settembre](#)
- [Rocca Calascio, Echi scandinavi il 24 settembre](#)
- [Morro d'Oro, Degustazioni gourmet e spettacolo il 24 settembre](#)
- [L'Aquila, rassegna internazionale di Corali polifoniche XXIX edizione il 24 settembre](#)

### Iscriviti alla Newsletter

Email \*

Trattamento dei dati personali

accetto i termini della privacy ed autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/03)

[Iscriviti](#)

### Tag eventi

**Agenda** Anversa degli Abruzzi arte Atri Avezzano Barisciano Bellante Campi Caramanico Caramanico Terme Castel del Monte Celano Cepagatti  
**Cinema** Città Sant'Angelo **Convegni**  
**folklore** Fossacesia Francavilla al Mare Giulianova home Laboratori Lanciano  
**Libri** Montesilvano **Mostre**  
**Musica** Ortona Pescasseroli Pescara Pineto Roma Roseto Sant'Omero Silvi **siti**  
**archeologici** Spoltore **Sport storia**  
**Sulmona Teatro** Tornimparte Tortoreto Urbino Vasto

### Notiziario delle Ricostruzione dell'Aquila

- [Progetti ricostruzione, procedure più snelle per eliminare i ritardi](#)
- [Musp, dai Fondi CIPE quasi 600mila euro per la manutenzione](#)
- [Erp, verranno demolite le case di via Milonia](#)
- [Terremoto Centro Italia, il cratere abruzzese si allargherà](#)

### Archivio Eventi catalogati per mese (ordinati per data di pubblicazione)

**ARTICOLI CORRELATI:**

1. Roma, mostra 'I fiori del male. Donne in manicomio nel regime fascista' dal 14 settembre al 18 novembre
2. Roma, convegno ETICA E POLITICA NEL PENSIERO DI CROCE il 12 settembre
3. Roma, presentazione I Cantici del Perdono il 6 settembre
4. Roma, presentazione della Ventricina del Vastese il 15 settembre
5. Roma, presentazione libro Quattro passi in famiglia il 27 maggio
6. Roma, Prima della bomba dall'8 all'11 settembre
7. Roma, WWF incontra Mattarella il 26 luglio
8. Roma, PANE ABRUZZESE AI PELLEGRINI DEL GIUBILEO DELLA MISERICORDIA il 16 giugno
9. Roma, La voce umana il 15 settembre
10. Roma, manifestazione per dire no al TTIP il 7 maggio

← Post precedente

Post successivo →

**Lascia un commento**

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commenti...

Nome \*

E-mail \*

Sito web

[Commento all'articolo](#)

Archivio Eventi catalogati per mese (ordinati per data di pubblicazione)

Seleziona mese

Fatturazione Elettronica obbligatoria verso la Pubblica Amministrazione

Noi la facciamo semplice.

Provvediamo per voi a tutti gli adempimenti necessari.  
Dalla creazione alla consegna sostitutiva delle fatture.

RESTART SRL

scegli la taglia giusta per te

Mese	Importo	Mese	Importo
5	12	24	50

**MADIS ROOM** La stanza antisismica  
www.stanza-antisismica.it

CELLULA ANTISISMICA

L'Ovo Teatro Stabile di Innovazione onlus

la Riccitelli

MUSICA  
TEATRO  
DANZA  
TERAMO

Ente Musicale  
Società Aquilana dei Concerti  
"B. Barattelli"

[www.barattelli.it](http://www.barattelli.it)

Camerata Musicale Sulmonese  
Fondata nel 1953

1953 61 2014

[www.cameratamusicalesulmonese.it](http://www.cameratamusicalesulmonese.it)

MUSPAC  
MUSEO SPERIMENTALE



Direttore Responsabile:

Maria Paola Iannella

Metafin srl

Sede legale: via A. Grandi, 56 – 60131 Ancona

P. Iva 02298230422

pec: [info@pec.metafin.net](mailto:info@pec.metafin.net)

Pubblicità

Integra

Via Amiternum, 38

67100 L'Aquila

[info@integracoop.it](mailto:info@integracoop.it)

Uffici:

• Via Giuseppe Verrotti, Espansione 2, interno 18  
65015 Montesilvano (Pescara)

• Via Amiternum, 38 – Integra Cooperativa Arl  
67100 L'Aquila

tel e fax 085 4712203 – Mobile 329 2929243

[redazione@agica.it](mailto:redazione@agica.it)



HOME | CONTATTI | METEO | CATALOGO FOTOGRAFICO - L'AQUILA RIFLESSA | LAVORA CON NOI | LA BOTTEGA DEI GIOVANI ARTISTI

L'IMPRONTA

ATTUALITÀ | ESTERI | POLITICA | **CULTURA E SPETTACOLO** | SOCIALE | SPORT | RASSEGNA STAMPA

L'Aquila

TRENDO | GEOLOGI | INGV | ITALIA CENTRALE | SCOSSA | SISMA

CERCA

CON LA CHIESA VALDESE  
L'OTTO X MILLE **ASPIRAZIONI**

otto per  
**8 mille**  
CHIESA VALDESE  
L'ORDINE DELLA CHIESA METODISTICA E VALDESE

PUNTO  
DI  
RIFERIMENTO  
PER  
LA FOTOGRAFIA  
DI QUALITÀ



CULTURA E SPETTACOLO

## TessArt'è protagonista di "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia", 27 settembre 2016

Il prossimo 27 settembre a Roma il progetto TessArt'è sarà protagonista di "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia" di Fondazione TIM. L'evento, ha l'obiettivo di illustrare i risultati del progetto della Fondazione per la valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di arti e mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'. L'appuntamento [...]

23 settembre 2016

0 | 4641



Il prossimo 27 settembre a Roma il progetto TessArt'è sarà protagonista di "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia" di Fondazione TIM.

L'evento, ha l'obiettivo di illustrare i risultati del progetto della Fondazione per la valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di arti e mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'.

L'appuntamento vedrà riuniti gli otto progetti vincitori del bando, lanciato da Fondazione TIM nel 2013 con un contributo complessivo di 1,5 milioni di Euro, per sostenere iniziative volte al recupero ed alla conservazione di un "bene culturale invisibile". Tutte le attività svolte all'interno del progetto TessArt'è sono state finalizzate al recupero e alla valorizzazione, trasmissione e innovazione della tradizione tessile artistica abruzzese. Primo intervento organico in questo specifico campo nell'arco degli ultimi cinquanta anni, TessArt'è ha raccolto il testimone lasciato da Italo Picini per proporlo alle nuove generazioni, evitando così che il prezioso patrimonio di conoscenze e saperi legati al tessuto artistico abruzzese andasse perduto. Tanti gli obiettivi raggiunti attraverso il progetto: dalla formazione di 15 nuove artigiane alla catalogazione di oltre 40 tessuti artistici provenienti da collezioni pubbliche e private, mai censiti prima. **I risultati della ricerca sono confluiti in toto in un catalogo ebook e sono stati esposti, attraverso la mostra Tessere è Arte, nei luoghi più rappresentativi della tradizione tessile abruzzese: Pescocostanzo, Pescara e Sulmona. Il Direttore della Fondazione Ermanno De Pompeis commenta così l'esperienza: "E' stato un percorso lungo e molto articolato che ha coinvolto, nell'arco di 18 mesi, le comunità locali in una continua e fertile sinergia tra territori operatori e istituzioni. Basti pensare alle oltre 30 scuole che hanno animato i laboratori di tessitura e agli oltre 1000 visitatori della Mostra. Un ringraziamento sentito va a tutti soggetti che hanno reso possibile TessArt'è, dalla Fondazione TIM che ha sostenuto il progetto ai vari partner con cui abbiamo collaborato per realizzarlo: Fondazione Arte della Seta Lisio, Associazione Colore e Tintura Naturale Maria Elda Salice, Regione Abruzzo, Soprintendenza BSAE Abruzzo e i Comuni che hanno ospitato la mostra".**

Fondazione TIM, è espressione dell'impegno sociale del Gruppo Telecom Italia, la cui missione è promuovere la cultura del cambiamento e dell'innovazione digitale, favorendo l'integrazione, la comunicazione, la crescita economica e sociale.

Potrebbero anche interessarti:



Photogallery

Terremoto: le foto simbolo del sisma



Photogallery

Libano: la polizia libanese addestrata dai carabinieri di UNIFIL



Photogallery

Terremoto L'Aquila 6 Aprile 2009, sette anni dalla tragedia



Photogallery

New York International Auto Show: le immagini più belle



Photogallery

Talebani combattono in Nangarhar

I PIÙ LETTI

Papa Francesco e la Luce del Santo Natale di Gesù  
22138

In mostra 'Il pianeta carta' da Fabriano a Praga  
21738



Artigianato: mostra su produzioni tessili



Fondazione Carispaq: positivo bilancio 2015



Riuso immobili pubblici: Agenzia del Demanio e Fondazione ItaliaCamp firmano accordo

[Mostra tutti...](#)



**Nodulo tiroideo: per prevenire e riconoscere arriva l'APP Thyroid test**  
20056



**Invasione aliena extraterrestre mitigata della Terra, coinvolte più specie ET, l'arena dei giochi interstellari è sotto scacco**  
14802



**Alla ricerca di Babbo Natale. Ecco la vera storia di Santa Claus alias San Nicola Vescovo**  
13882



**ATTUALITA'**

- Politica
- Economia e Finanza
- Scienza e medicina

**METEO**

**CULTURA E SPETTACOLO**

- Vignette di Enzo D'Amore
- Reportage
- Pillole di cultura

**ARCHEOLOGIA**

**RUBRICHE GLORIA CAPUANO**

- Giornalismo di Pace
- Pulviscolo Atmosferico
- Petizione patente ottantenni

**SOCIALE**

**NEWS TERREMOTO**

- L'OPINIONE
- L'INCHIESTA
- INTERVISTE
- RASSEGNA STAMPA
- SPORT



Home > Eventi > Il progetto TessArt'è il 27 settembre protagonista a Roma

Eventi    Pescara

## Il progetto TessArt'è il 27 settembre protagonista a Roma

Da Redazione - 24 settembre 2016

*In occasione di "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia" di Fondazione TIM, evento, che ha l'obiettivo di illustrare i risultati del progetto della Fondazione per la valorizzazione e il recupero, attraverso l'innovazione tecnologica, di arti e mestieri che compongono il patrimonio dei beni culturali 'invisibili'*

PESCARA - , il progetto della Fondazione Genti d'Abruzzo sostenuto da Fondazione TIM attraverso il bando "Beni Invisibili, Luoghi e Maestria Delle Tradizioni Artigianali", sarà protagonista il prossimo 27 settembre a Roma dell'evento "Mestieri d'Arte, origini e futuro in Italia".

L'appuntamento vedrà riuniti gli otto progetti vincitori del bando, lanciato da Fondazione TIM nel 2013 con un contributo complessivo di 1,5 milioni di Euro, per sostenere iniziative volte al recupero ed alla conservazione di un "bene culturale invisibile".

Tutte le attività svolte all'interno del progetto TessArt'è sono state finalizzate al recupero e alla valorizzazione, trasmissione e innovazione della tradizione tessile artistica abruzzese. Primo intervento organico in questo specifico campo nell'arco degli ultimi cinquanta anni, TessArt'è ha raccolto il testimone lasciato da Italo Picini per proporlo alle nuove generazioni, evitando così che il prezioso patrimonio di conoscenze e saperi legati al tessuto artistico abruzzese andasse perduto.

Tanti gli obiettivi raggiunti attraverso il progetto: dalla formazione di 15 nuove artigiane alla catalogazione di oltre 40 tessuti artistici provenienti da collezioni private, mai censiti prima. I risultati della ricerca sono confluiti in toto in un catalogo ebook di prossima pubblicazione e sono stati esposti, attraverso la mostra Tessere è Arte, nei luoghi più rappresentativi della tradizione tessile abruzzese: Pescocostanzo, Pescara e Sulmona.

Il Direttore della Fondazione abruzzese Ermanno De Pompeis commenta così l'esperienza: "E' stato un percorso lungo e molto articolato che ha coinvolto, nell'arco di 18 mesi, le comunità locali in una continua e fertile sinergia tra territorio, operatori e istituzioni. Basti pensare alle oltre 30 scuole che hanno animato i laboratori di tessitura e agli oltre 1000 visitatori della Mostra. Un ringraziamento sentito va a tutti soggetti che hanno reso possibile TessArt'è, dalla Fondazione TIM che ha sostenuto il progetto ai vari partner con cui abbiamo collaborato per realizzarlo: Fondazione Arte della Seta Lisio, Associazione Colore e Tintura Naturale Maria Elda Salice, Regione Abruzzo, Soprintendenza BSAE Abruzzo e i Comuni che hanno ospitato la mostra".

Fondazione TIM è espressione dell'impegno sociale del Gruppo Telecom Italia, la cui missione

Notizie dall'Italia e dal Mondo



## VIDEOGALLERY



**Giampaolo, il Bologna sa cosa vuole ma noi siamo sulla strada giusta**

## FOTOGALLERY



**Apertura Salone Nautico 2016**

Uffici redazione: Palazzo Ducale, primo piano del cortile maggiore  
Piazza Matteotti 9, 16123, Genova - tel. (+39) 010 8935042 fax (+39) 010 8934973

Per la tua pubblicità su Genova Post sfoglia la brochure

[Privacy e Cookie Policy](#)

**LIGURIA NEWS**