

COMUNICATO STAMPA

Giovani e Impresa Sociale: al Rione Sanità parte il “Sanità Music Studio”

Il Rione Sanità investe nel suo futuro e per farlo punta su giovani, arte e lavoro.
Dopo 16 mesi di formazione, 6 giovani napoletani under 30 gestiranno
il nuovo Studio di registrazione, realizzato da L'Altra Napoli Onlus
grazie al contributo di Fondazione Telecom Italia.

Napoli, 29 maggio 2012

Martedì 29 maggio 2012 alle ore 15.30, alla presenza del Sindaco di Napoli **Luigi de Magistris**, del produttore e compositore **Claudio Mattone** – padrino della struttura – e dei musicisti **James Senese**, **Marco Zurzolo**, **Lino Volpe** quali testimonial dell'iniziativa, sarà inaugurato il **Sanità Music Studio**, il nuovo Studio di registrazione realizzato all'interno della **Basilica di San Severo** al Rione Sanità (Piazzetta San Severo a Capodimonte, 81).

L'inaugurazione dello studio rappresenta uno dei momenti più importanti del progetto denominato “**Musica e nuove tecnologie**”, realizzato dall'Associazione **L'Altra Napoli Onlus** grazie al finanziamento di **Fondazione Telecom Italia**.

Il progetto, avviato nel 2010, è a sua volta parte del più ampio progetto di recupero sociale Rione Sanità, ieri, oggi e domani, che L'Altra Napoli Onlus porta avanti da 6 anni insieme alle associazioni

già presenti sul territorio: un percorso di recupero e valorizzazione del patrimonio storico-artistico del Rione Sanità, con l'obiettivo di creare sviluppo sociale e culturale a partire dalla riapertura delle Catacombe di San Gennaro e della omonima Basilica, affidate dal 2009 ad una cooperativa di giovani del quartiere formati come guide turistiche.

Il progetto **“Musica e nuove tecnologie”** ideato e realizzato da L'Altra Napoli Onlus è stato finanziato da Fondazione Telecom Italia all'interno di un bando destinato a garantire l'inclusione sociale e professionale di persone svantaggiate attraverso percorsi di formazione e di addestramento. Ha come protagonisti 6 giovani ragazzi napoletani che dal mese di dicembre 2010 – in risposta ad un bando locale promosso dall'Altra Napoli – hanno intrapreso un percorso gratuito di formazione, della durata di 16 mesi, per diventare tecnico del suono e dell'elaborazione audio-digitale, con l'intento di formare professionalità qualificate che possano trovare inserimento lavorativo nelle diverse tipologie di professioni musicali connesse con i settori delle tecnologie del suono, del video e della multimedialità.

Il percorso didattico è stato affidato dall'Altra Napoli Onlus e da Fondazione Telecom Italia ai docenti Paolo Termini, laureato in “Musica applicata ai contesti multimediali” e dal 1990 al fianco di Renzo Arbore nel progetto dell'“Orchestra Italiana”, e Gianni Mantice, fondatore nel 1988 dello storico gruppo degli “Almamegretta”.

Il nuovo studio di registrazione, il cui progetto è stato curato dall'Ing. Luca Iannantuoni e dall'Arch. Giuseppe Albanese, è dotato delle più moderne tecnologie ed è stato realizzato all'interno della sala della “Congrega” della seicentesca Basilica di San Severo alla Sanità, messa gratuitamente a disposizione del progetto dall'Arciconfraternita di S. Antonio da Padova e dall'Arcidiocesi di Napoli nella persona di Sua Eminenza il Cardinale di Napoli Crescenzo Sepe.

Lo studio, costituito da due ambienti opportunamente insonorizzati (una cabina di regia e una sala di ripresa) dotati di impianti e attrezzature tecnologicamente avanzati, sarà affidato in comodato d'uso gratuito alla nascente cooperativa sociale formata dai giovani beneficiari del corso di formazione, che saranno opportunamente supportati nella fase di start-up dell'iniziativa. In tal modo sarà offerta ai

giovani coinvolti nel progetto una concreta opportunità di lavoro, potendo offrire sul mercato locale delle produzioni musicali un prodotto di qualità e, allo stesso tempo, valorizzando le attitudini artistiche e le tradizioni culturali storicamente presenti nei quartieri popolari della città.

“Siamo davvero onorati di aver avuto come partner di quest’iniziativa Fondazione Telecom Italia, che voglio ringraziare non soltanto per la fiducia e il sostegno accordatoci, ma anche per il costante supporto in tutte le fasi del progetto – ha dichiarato Ernesto Albanese, Presidente de L’Altra Napoli Onlus – L’avvio del Sanità Music Studio rappresenta un momento importante per noi dell’Altra Napoli. Si tratta, infatti, di un progetto molto impegnativo, che vede coinvolti ragazzi del quartiere che cercheranno di far nascere da questa struttura il proprio futuro umano e professionale. Del resto, sono circa 6 anni che la nostra Associazione investe sulla valorizzazione del quartiere e sulle sue risorse storico-artistiche e umane, offrendo ai giovani nuove opportunità di lavoro, con progetti di elevata qualità ed economicamente sostenibili. Questo gruppo di 6 giovani ha acquisito durante il periodo di formazione notevoli competenze tecniche ora è il momento di provare a fare il salto e diventare piccoli imprenditori di se stessi. Il nostro impegno sarà quello di affiancarli nella nascita della cooperativa sociale e nello start-up dell’attività, ma la nostra riconoscenza va soprattutto al Parroco del Rione, don Antonio Loffredo, che continua a infondere energia ed entusiasmo al nostro lavoro”.

“Musica come industria e come sistema di competenze e di tecnologie in grado di favorire la possibilità di inserimento professionale dei giovani: questo è l’elemento forte del progetto che la nostra Fondazione ha finanziato qui al Rione Sanità di Napoli”- afferma il Segretario Generale di Fondazione Telecom Italia, Fabio Di Spirito- “E’ anche un modo per dimostrare che si può fare progettazione sociale senza cadere nello stereotipo della mera assistenzialità, e questo dipenderà dalla capacità dei giovani riuniti in cooperativa di sfruttare al meglio le loro doti musicali e le loro capacità manageriali”.

La realizzazione del “Sanità Music Studio” ha visto anche il contributo della Fondazione IBM Italia e della Var Group.