

FONDAZIONE



FONDAZIONE TIM

BILANCIO 2022

Informazioni generali

Nascita della Fondazione

Fondazione TIM nasce nel 2008 come strumento ed espressione dell'impegno filantropico del Gruppo TIM, grazie al patrimonio di valori maturati in oltre 100 anni di storia della prima azienda di telecomunicazioni italiana.

Fondatore

Telecom Italia S.p.A.

Soci

Non sono presenti soci

Fondo di dotazione

150.000 €

Sede e durata

La Fondazione ha sede in Roma, Corso d'Italia 41. La Fondazione, con deliberazione del Consiglio di Amministrazione, può istituire e chiudere uffici, sedi di rappresentanza e altre strutture organizzative in Italia e all'estero, al fine di garantire il conseguimento delle sue finalità. La durata della Fondazione è fissata al 31 dicembre 2100.

Dipendenti

La Fondazione non ha né dipendenti, né volontari, si avvale di 4 risorse distaccate da Telecom Italia e delle strutture del fondatore regolate mediante contratti di servizio.

Compensi

L'organo esecutivo non percepisce compensi, il collegio dei revisori e l'organismo di vigilanza percepiscono compensi come riportato nel dettaglio degli oneri connessi alla gestione operativa.

Iscrizione al registro unico nazionale del terzo settore

Fondazione TIM alla data del 31 dicembre 2022 non risulta iscritta.

Missione

La Fondazione persegue la diffusione della cultura dell'innovazione, allo scopo di favorire la solidarietà e lo sviluppo civile, culturale ed economico.

Scopi della Fondazione

I progetti che la Fondazione TIM sostiene devono potersi distinguere per il carattere innovativo e sperimentale, per l'impiego di tecnologie dell'informazione e comunicazione, per la rapidità di messa a punto del progetto di fronte a eventi improvvisi.

Attività svolte

Fondazione TIM opera attraverso erogazioni liberali e donazioni a favore di istituzioni o enti senza scopo di lucro, prediligendo iniziative caratterizzate dalla presenza di un elevato contenuto tecnologico, trasformativo e innovativo.

Aree di intervento

La fondazione opera attraverso tre ambiti d'intervento: l'inclusione sociale, l'istruzione e la ricerca scientifica, l'arte e la cultura.

L'inclusione sociale per promuovere un migliore utilizzo delle nuove tecnologie, insieme a capacità di gestione ed efficienza, per realizzare modelli e strumenti di inclusione sociale ed economica. L'istruzione scientifica per sostenere iniziative volte alla creazione, abilitata dalla tecnologia, di metodi e strumenti innovativi didattici e di ricerca.

L'arte e la cultura per mettere le tecnologie del presente a sostegno della "tecnologia del passato" per contribuire alla tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale e massimizzare la sua fruizione nel tempo e nelle modalità. In tutti e tre questi ambiti la Fondazione cerca di sviluppare forme e modi innovativi di fruizione e diffusione della conoscenza.

Andamento e modalità di perseguimento delle finalità statutarie

La Fondazione ha come principale obiettivo quello di migliorare le condizioni di vita delle persone, attraverso contributi a iniziative di soggetti e associazioni senza fini di lucro. Lo Statuto di Fondazione TIM disciplina le finalità senza scopo di lucro e gli ambiti di intervento della Fondazione, la programmazione delle attività, la trasparenza, l'utilizzo del patrimonio e la composizione degli organi.

Il contributo di gestione per il 2022 è stato destinato all'attività erogativa della Fondazione. In particolare, il primo semestre sarà dedicato ad iniziative e progetti per il sostegno umanitario alla popolazione Ucraina, per il secondo semestre si prevede che, sulla base dell'evolversi del quadro internazionale, la Fondazione valuterà se proseguire con le attività dedicate alla situazione Ucraina, o se riprendere l'attività ordinaria, attraverso la modalità dei bandi, donazioni, nelle tre aree d'interesse specificate nello statuto vigente: Inclusione sociale, Arte e cultura, Istruzione e ricerca scientifica.

Controllo dei rischi

Fondazione TIM si è dotata di un modello organizzativo 231 che definisce principi, norme comportamentali e procedurali, finalizzati a disciplinare concretamente le condotte dei destinatari del modello 231 al fine di prevenire, nell'ambito delle specifiche attività svolte e considerate a rischio, la commissione dei reati previsti da Decreto 231 e assicurare condizioni di correttezza e trasparenza nella conduzione delle attività.

Sono stati individuati per Fondazione TIM una serie di processi sensibili per i quali sono stati identificati i rischi corrispondenti: commissione dei reati previsti dal D.Lgs. 231/01 (principalmente reati con la PA, corruzione tra privati, criminalità organizzata, ricettazione, riciclaggio, autoriciclaggio, reati tributari).

I controlli sono pianificati e sono suscettibili di variazioni (sostituzioni/integrazioni) in ragione di situazioni di particolare interesse o rilevanza individuate nelle informative

trimestrali trasmesse dalla Fondazione, provvedendo a fornire tempestiva comunicazione all’OdV.

Codice etico e policy anticorruzione

Fondazione TIM ha adottato il Codice Etico e la Policy Anticorruzione del Fondatore. FTIM riconosce l’importanza delle Leggi Anticorruzione e ripudia ogni forma di corruzione, rifuggendo e stigmatizzando il ricorso a comportamenti corruttivi e, in generale, a comportamenti illeciti o comunque contrari all’etica per raggiungere i propri obiettivi statutari.

Parti correlate

Con riferimento alle operazioni con parti correlate, si prevede l’adozione di regole del Gruppo fondatore di seguito riportate:

- accertamento preventivo che le iniziative da porre in essere riguardino/interessino parti correlate e le modalità di identificazione;
- definizione dell’iter autorizzativo che preveda ruoli, compiti, responsabilità nonché appositi controlli connessi alle operazioni con parti correlate;
- relativi obblighi informativi.

L’impegno di Fondazione TIM nel 2022

Fondazione TIM nel 2022 ha dedicato risorse del valore di circa 3.00.000 euro per le tematiche di criticità straordinaria che hanno coinvolto il Paese con donazioni liberali e con due bandi lanciati per l’ambito di intervento “Istruzione e Ricerca Scientifica”:

- la guerra in Ucraina
- l’alluvione nelle Marche
- i malati oncologici
- impatti della pandemia sul disagio psicologico giovanile
- covid e ambiente: mascherine
- la valorizzazione del Mausoleo d’ Augusto

Organi della Fondazione

Consiglio di Amministrazione (1)

Presidente (2):

Salvatore
Rossi

Vice Presidente (2):

Alberto Mingardi

Consiglieri:

Giorgia Floriani

Luca Josi

Enrico Giovannini (3)

Francesca Pasinelli

Enrica Maria Danese (5)

Alessandro Picardi (6)

Paolo Chiriotti (7)

Collegio dei Revisori (4)

Presidente:

Giovanni Fiori

Revisori:

Rosalba Casiraghi

Marco Mencagli

Direttore Generale (2)

Giorgia
Floriani

(1) Il Consiglio di Amministrazione è stato nominato il 5 maggio 2020 per gli esercizi 2020-2022, con scadenza al termine della riunione di approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2022 che si terrà ad aprile 2023.

(2) Nominato il 20 maggio 2020 con scadenza allineata a quella del Consiglio di Amministrazione

(3) Sospeso per incarico governativo, rientrato nel Cda il 28 novembre 2022

(4) Il Collegio dei Revisori è stato riconfermato il 26 aprile 2021 per gli esercizi 2021-2023, con scadenza al termine della riunione di approvazione del bilancio relativo all'esercizio 2023

(5) Nominata l'11 febbraio
2022

(6) Dimissioni il 13 aprile 2022

(7) Nominato il 14 aprile 2022

Stato Patrimoniale e Rendiconto Gestionale

STATO PATRIMONIALE

	31 dicembre 2022	31 dicembre 2021
ATTIVO		
A) Quote associative o apporti ancora dovuti	6.770.000	9.700.000
B) Immobilizzazioni		
C) Attivo circolante		
I - rimanenze		
II - crediti		
9) crediti tributari		1.097
12) verso altri	298	312
Totale crediti	298	1.409
III - attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		
IV - disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	2.004.435	1.270.321
3) danaro e valori in cassa		260
Totale disponibilità liquide	2.004.435	1.270.581
Totale attivo circolante	2.004.733	1.271.990
D) Ratei e risconti attivi	270	
TOTALE ATTIVO	8.775.003	10.971.990
PASSIVO		
A) Patrimonio netto		
I - fondo di dotazione	150.000	150.000
II - patrimonio vincolato	969.949	2.135.209
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	969.949	2.135.209
III - patrimonio libero	2.941.117	2.019.294
1) riserve di utili o avanzi di gestione	2.941.117	2.019.294
IV - avanzo/disavanzo d'esercizio	-618.587	921.823
Totale	3.442.479	5.226.326
B) Fondi per rischi e oneri		
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		
D) Debiti		
5) debiti per erogazioni liberali condizionate	4.979.819	5.444.566
7) debiti verso fornitori	328.039	266.938
9) debiti tributari	98	
10) debiti verso ist. previdenza e sicurezza sociale	168	
12) altri debiti	24.400	34.160
Totale	5.332.524	5.745.664
E) Ratei e risconti passivi		
TOTALE PASSIVO	8.775.003	10.971.990

RENDICONTO GESTIONALE

	2022	2021		2022	2021
ONERI E COSTI			PROVENTI E RICAVI		
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
2) Servizi	4.364.422	2.308.196	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	3.000.000	3.000.000
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	3.198.784	1.077.000	10) Altri ricavi, rendite e proventi	67.949	1.112.000
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	-4.364.044	-733.958			
Totale	3.199.162	2.651.238	Totale	3.067.949	4.112.000
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)	-131.213	1.460.762
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
			1) Da rapporti bancari	261	
			Totale	261	
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	261	
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	56				
2) Servizi	474.572	525.578			
5) Ammortamenti		414			
7) Oneri diversi di gestione	1.469	1.537			
Totale	476.097	527.529			
			Avanzo/disavanzo attività di supporto generale (+/-)	-476.097	-527.529
Totale oneri e costi	3.675.259	3.178.767	Totale proventi e ricavi	3.068.210	4.112.000
			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte(+/-)	-607.049	933.233
			Imposte	11.538	11.410
			Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)	-618.587	921.823

ILLUSTRAZIONE DELLE POSTE DI BILANCIO

Il bilancio di esercizio è stato redatto in conformità ai principi generali di bilancio, ai criteri di valutazione di cui al Codice Civile e osservando le specifiche previste dal principio contabile OIC 35 per gli Enti del Terzo Settore.

Il bilancio è stato predisposto secondo gli schemi previsti per gli ETS, tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono la struttura del patrimonio e per informare sulle modalità con cui le risorse sono state acquisite ed impiegate nell'esercizio di riferimento nelle diverse aree gestionali.

Il bilancio al 31 dicembre 2022 è stato comparato al bilancio al 31 dicembre 2021.

Lo schema di Rendiconto Gestionale rispetta la correlazione tra oneri e proventi e realizza una più chiara informativa in merito al conseguimento dello scopo della Fondazione, separando gli oneri sostenuti per i progetti dagli oneri per la struttura organizzativa.

I valori espressi negli schemi di bilancio sono in unità di euro, così come nei commenti alle voci.

Sono state omesse le voci che non presentano saldo, salvo quelle per le quali è richiesta espressamente l'esposizione dalla normativa.

La Fondazione non beneficia di particolari esenzioni fiscali e non ha dipendenti; si avvale della struttura e delle risorse umane del fondatore Tim.

I contributi annuali ricevuti dal fondatore Tim vengono rilevati nel rendiconto gestionale tra i Proventi.

Il valore totale (anche se pluriennale) dei contratti di erogazione sottoscritti con le organizzazioni no profit viene iscritto nel rendiconto gestionale tra gli Oneri.

L'avanzo di gestione è destinato al Patrimonio netto; il disavanzo di gestione è coperto dal Patrimonio netto.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle voci del Bilancio è fatta secondo prudenza e competenza, nella prospettiva della continuità aziendale, nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo e del passivo considerato.

1) Crediti

Sono esposti al valore di presunto realizzo, ritenuto coincidente con il valore nominale con rilevazione, ove necessario, di un fondo rappresentativo del rischio di inesigibilità del credito.

3) Disponibilità liquide

Sono iscritte al valore nominale per la loro consistenza reale al 31 dicembre 2022.

4) Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale ritenuto rappresentativo del loro valore di estinzione.

5) Patrimonio netto

I valori sono iscritti al valore nominale.

6) Proventi e Oneri

I ricavi derivanti dai "proventi da attività di interesse generale", rappresentati dal contributo ricevuto dal socio fondatore Tim, sono iscritti nel periodo in cui si è perfezionato giuridicamente il diritto al riconoscimento del contributo stesso.

Gli "oneri da attività di interesse generale" sono iscritti nel periodo in cui sono sottoscritti gli accordi con gli enti beneficiari in relazione alle obbligazioni di natura erogativa; sono invece iscritti in base al principio della competenza economica in relazione alle obbligazioni di natura non erogativa verso gli enti beneficiari o nel caso di progetti a gestione diretta della Fondazione.

Gli "oneri di supporto generale" sono iscritti in base al principio della competenza economica.

7) Imposte sul reddito dell'esercizio

Sono iscritte in base al reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore.

COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DELL' ATTIVO

A) Quote associative o apporti ancora dovuti Euro 6.770.000
(euro 9.700.000 al 31 dicembre 2021)

L'importo è costituito dai contributi annuali giuridicamente perfezionati ma non ancora liquidati dal fondatore. La liquidazione avviene in relazione alle esigenze di liquidità correlate alla gestione.

	01/01/2022	Incremento	Decremento	31/12/2022
contributo 2018	700.000		700.000	0
contributo 2019	3.000.000		3.000.000	0
contributo 2020	3.000.000		2.230.000	770.000
contributo 2021	3.000.000			3.000.000
contributo 2022		3.000.000		3.000.000
Totale	9.700.000	3.000.000	5.930.000	6.770.000

C) Attivo circolante Euro 2.004.733
(euro 1.271.990 al 31 dicembre 2021)

II. Crediti Euro 298
(euro 1.409 al 31 dicembre 2021)

9) Crediti tributari Euro zero
(euro 1.097 al 31 dicembre 2021)

12) Crediti verso altri Euro 298
(euro 312 al 31 dicembre 2021)

La voce crediti verso altri è costituita dal credito Inail generato da rapporti di collaborazione a progetto degli anni precedenti.

IV. Disponibilità liquide Euro 2.004.435
(euro 1.270.581 al 31 dicembre 2021)

1) Depositi bancari e postali Euro 2.004.435
(euro 1.270.321 al 31 dicembre 2021)

La voce è costituita dalla giacenza depositata sul conto corrente bancario acceso presso Banca Intesa San Paolo S.p.A.

3) Denaro e valori in cassa Euro zero
(euro 260 al 31 dicembre 2021)

Il fondo cassa è stato estinto.

Nella tabella sottostante vengono riepilogati i movimenti dell'esercizio relativi alle disponibilità liquide.

Rendiconto degli incassi e dei pagamenti

	31 dic 2022	31 dic 2021
Fondi liquidi iniziali	1.270.581	1.101.450
Incassi della gestione		
Attività tipiche		
Raccolta fondi	5.930.000	1.800.000
Altri incassi	153	
Totale incassi	5.930.153	1.800.000
Pagamenti della gestione		
Attività di interesse generale	4.761.220	1.288.423
Attività di supporto generale	435.079	342.446
Totale pagamenti	-5.196.299	-1.630.869
Differenza tra incassi e pagamenti	733.854	169.131
Fondi liquidi a fine periodo	2.004.435	1.270.581

D) Ratei e Risconti Attivi Euro 270
(euro zero al 31 dicembre 2021)

La voce è relativa a risconti calcolati su prestazioni di servizi.

COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

A) Patrimonio netto Euro 3.442.479
(euro 5.226.326 al 31 dicembre 2021)

I. Fondo di dotazione Euro 150.000
(euro 150.000 al 31 dicembre 2021)

La voce costituisce il patrimonio iniziale della Fondazione interamente versato dal fondatore.

II. Patrimonio vincolato Euro 969.949
(euro 2.135.209 al 31 dicembre 2021)

Il Patrimonio vincolato è costituito dalle risorse vincolate per progetti deliberati dal Consiglio di Amministrazione per i quali non sono stati ancora sottoscritti i contratti, definiti gli enti beneficiari o consumate le relative attività di prestazioni di servizi.

	01/01/2022	Accantonamenti	Utilizzi	31/12/2022
Inclusione Sociale				
World Health Organization		1.894.000	1.894.000	0
Associazione Festival Fundraising		3.000	3.000	0
Az. Ospedaliero Universitaria Policlinico Umberto I		300.000	300.000	0
Istituto superiore Corinaldesi-Padovano		300.000	300.000	0
Arte e Cultura				
Progetto: Mausoleo di Augusto - valorizzazione e servizi	1.951.296	221.784	1.787.044	386.036
Ass.Territori Culturali APS -Buxus Consort Festival		50.000	50.000	0
Istruzione e Ricerca Scientifica				
Pontificia Università Lateranense		30.000	30.000	0
Bando Covid		300.000		300.000
Bando 2 borse studio		100.000		100.000
Progetti: Fondazione Italia x 10 (2018)	20.000			20.000
Progetto: Lectures	33.651			33.651
Progetto: Unistem reloaded	129.262			129.262
Totale	2.134.209	3.198.784	4.364.044	968.949

III. Patrimonio libero Euro 2.941.117
(euro 2.019.294 al 31 dicembre 2021)

Il Patrimonio libero è costituito dal residuo dei risultati gestionali degli esercizi precedenti.

Il risultato dell'esercizio 2022 è un Disavanzo di gestione di euro 618.587.

D) Debiti Euro 5.332.524
(euro 5.745.664 al 31 dicembre 2021)

5) Debiti per erogazioni liberali condizionate Euro 4.979.819
(euro 5.444.566 al 31 dicembre 2021)

L'importo è costituito dal residuo delle quote di erogazioni verso Enti per progetti erogativi già formalizzati e non completati alla data di chiusura del bilancio per euro 4.216.227 e dal valore residuo dei progetti non erogativi, a gestione diretta della Fondazione, per euro 763.592. Nella tabella di seguito riportata sono riepilogati i movimenti dell'esercizio.

Prospetti di movimentazione dei debiti per progetti al 31 dicembre 2022

Prospetto di movimentazione dei debiti per progetti verso Enti

	Saldo iniziale	Nuovi accordi	Rettifiche	Erogazioni	Saldo al 31 dicembre 2022
Inclusione Sociale					
- Associazione Asta	28.000			-14.000	14.000
- Ass. Comunità Emmanuel onlus	191.928			-95.621	96.307
- Associazione Festival Fundraising		3.000		-3.000	0
- Ass. Nazionale Fam. persone con disabilità intellettive e/o di relazione	140.000				140.000
- Atlas onlus	70.000			-35.000	35.000
- Azienda Ospedaliero Universitaria Policlinico Umberto I		300.000		-300.000	0
- Azienda Ospedaliera Università di Verona	140.000				140.000
- Comunità di S. Egidio	70.000			-70.000	0
- Cooperativa Sociale Galileo	35.000			-35.000	0
- Istituto Superiore di Sanità	140.000		-67.949	-72.051	0
- Istituto Tecnico Corinaldesi Padovano		300.000		-300.000	0
- Politecnico Milano Dipart. Elettronica Informazione Bio-ingegneria	140.000				140.000
- Tice Cooperativa sociale	70.000			-35.000	35.000
- Università degli Studi Pavia Dip. Ingegneria industriale e Informazione	140.000				140.000
- World Health Organization		1.894.000		-1.894.000	0
Totale Inclusione Sociale					740.307
Arte e Cultura					
- Associazione Officine Buone	125.000			-125.000	0
- Ass. Territori Culturali APS -Buxus Consort Festiv		50.000		-50.000	0
- Comune di Vigevano	78.705				78.705
- Fondazione La Società dei Concerti	125.000			-81.250	43.750
- Fucina Culturale Machiavelli	125.000			-37.500	87.500
- Jonathan Livingston	123.115			-123.115	0
- Politecnico di Torino- Dipartimento di Automatica e Informatica	70.000				70.000
- Roma Capitale	2.623.000				2.623.000
- Università degli Studi di Firenze	206.783			-103.392	103.391
Totale Arte e Cultura					3.006.346
Istruzione e Ricerca Scientifica					
- ALPIM Associazione Ligure per i minori	52.290				52.290
- Associazione Italiana Rett Onlus	94.500				94.500
- CNR - Istituto Tecnologie Didattiche	15.400			-15.400	0
- Don Pietro Margini Soc.coop sociale	150.000			-45.000	105.000
- Fondazione Accademia Teatro alla Scala	270.000			-200.000	70.000
- Fondazione Alfieri per il cuore	50.000			-32.500	17.500
- Fondazione Giovanni e Irene Cova	50.568			-25.284	25.284
- Pontificia Università Lateranense		30.000		-30.000	0
- Università degli Studi di Napoli Federico II - Dip. Scienze mediche traslazionali	50.000			-15.000	35.000
- Università degli Studi di Milano (unistem)	70.000				70.000
Totale Istruzione e Ricerca Scientifica					469.574
Totale debiti per contributi da erogare (A)	5.444.289	2.577.000	-67.949	-3.737.113	4.216.227

Prospetto di movimentazione dei debiti per progetti a gestione diretta

	Saldo iniziale	Prestazioni dell'esercizio	Rettifiche	Pagamenti	Saldo al 31 dicembre 2022
Arte e Cultura					
Mausoleo di Augusto - servizi	277	1.787.422		-1.024.107	763.592
Totale Arte e Cultura					763.592
Totale debiti per progetti non erogativi (B)	277	1.787.422	0	-1.024.107	763.592
Totale debiti per progetti (A+B)	5.444.566	4.364.422	-67.949	-4.761.220	4.979.819

7) Debiti verso fornitori Euro 328.039
(euro 266.938 al 31 dicembre 2021)

I debiti verso fornitori sono relativi ad acquisti effettuati e a servizi resi nel corso dell'esercizio per attività di supporto generale alla Fondazione, includono gli stanziamenti per fatture da ricevere e sono interamente dovuti nell'esercizio successivo.

	31-dic-22	31-dic-21
Fornitori per fatture da ricevere	92.947	173.978
Fornitori per fatture ricevute	235.092	92.960
Totale	328.039	266.938

9) Debiti tributari Euro 98
(euro zero al 31 dicembre 2021)

Il valore è costituito dell'Irap per imposte dell'esercizio per euro 11.470 al netto degli acconti versati per euro 10.275 e crediti pregressi per euro 1.097.

10) Debiti verso istituti previdenziali ed assistenziali Euro 168
(euro zero al 31 dicembre 2021)

La voce è relativa al debito verso INPS per contributi per lavoratori autonomi occasionali.

12) Altri debiti Euro 24.400
(euro 34.160 al 31 dicembre 2021)

Accolgono i debiti per emolumenti da liquidare ai componenti degli organi societari.

COMMENTO ALLE PRINCIPALI VOCI DEL RENDICONTO GESTIONALE

Proventi e Ricavi Euro 3.068.210
 (euro 4.112.000 al 31 dicembre 2021)

Proventi e ricavi da attività di interesse generale Euro 3.067.949
 (euro 4.112.000 al 31 dicembre 2021)

La voce accoglie il valore dei contributi annuali ricevuti dal fondatore TIM per euro 3.000.000 e le differenze rilevate sul valore dei contratti su progetti sottoscritti negli anni precedenti per euro 67.949.

Proventi finanziari e patrimoniali Euro 261
 (euro zero al 31 dicembre 2021)

Sono costituiti dagli interessi attivi maturati sulla giacenza disponibile sul conto corrente bancario della Fondazione.

Costi e Oneri da attività di interesse generale Euro 3.199.162
 (euro 2.651.238 al 31 dicembre 2021)

La voce rileva l'ammontare dei contratti sottoscritti e delle prestazioni eseguite nell'esercizio a fronte dei progetti deliberati, trova corrispondenza patrimoniale con riferimento al dettaglio dei progetti per area di intervento e delle organizzazioni finanziate di cui al prospetto di movimentazione dei debiti per erogazioni liberali condizionate per euro 4.364.422 di cui euro 4.364.044 come utilizzo di riserve vincolate ai progetti deliberati nell'anno, negli anni precedenti e contrattualizzati nell'esercizio 2022.

Costi e Oneri di supporto generale Euro 476.097
 (euro 527.529 al 31 dicembre 2021)

La voce in oggetto si riferisce agli oneri connessi alla gestione operativa e risulta dettagliata nella tabella seguente.

Materie Prime,sussidiarie,di consumo e di merci	31-dic-22	31-dic-21
Materiale vario	56	0
Totale Mat.Prime,suss., di consumo e di merci	56	0

Servizi

Personale distaccato	237.975	235.927
Spese legali e notarili	4.540	23.912
Organi sociali	25.945	24.986
Servizi amministrativi e vari	91.500	85.400
Altro	2.480	22.873
Comunicazione web	112.000	132.480
Comunicazione su progetti	132	
Totale servizi	474.572	525.578

Ammortamento		413
---------------------	--	------------

Oneri diversi di gestione

Contributi associativi	500	500
concessioni governative	516	516
imposte di bollo e altro	453	522
Totale oneri diversi di gestione	1.469	1.538

Totale	476.097	527.529
---------------	----------------	----------------

Altri oneri Euro 11.538
(euro 11.410 al 31 dicembre 2021)

L'importo è costituito dall'imposta IRAP dell'esercizio per euro 11.470 e dalle ritenute subite a titolo di imposta sugli interessi attivi maturati sulla giacenza del c/c bancario per euro 68.

I progetti di Fondazione TIM del 2022

AREA INCLUSIONE SOCIALE

Ente beneficiario: Comunità Emmanuel Onlus promuove e gestisce servizi di assistenza sociale e socio-servizi di assistenza sociale e socio-sanitaria, in favore di persone in stato di bisogno.

Contributo Fondazione TIM: € 274.183

Descrizione e obiettivo del progetto: la Comunità Emmanuel Onlus assegnataria del Bando “A Tavola Insieme” ha presentato il progetto “#NonSoloPane”, l’obiettivo è realizzare una organizzata azione di immediata distribuzione di pacchi alimentari, attraverso la creazione di un software che ottimizzi la gestione interna e faciliti il dialogo tra il servizio Emporio, i Comuni della Provincia di Lecce, la grande distribuzione e le persone bisognose che potranno usufruire, attraverso la consegna di un’apposita card, di tali servizi. Il progetto si propone di garantire: il sostegno alimentare alle persone in difficoltà, di sostenere persone con necessità di sostegno più o meno consistente grazie ad uno strumento utilizzabile in autonomia e/o con il supporto di assistenti, di implementare la Rete di aiuto alimentare nei Comuni della Provincia, di facilitare il dialogo e lo scambio tra istituzioni, attori pubblici e persone bisognose.

Ente beneficiario: Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS)

Donazione Fondazione TIM: € 1.894.000

Descrizione e obiettivo del progetto: donazione in favore dell’Organizzazione Mondiale della Sanità, agenzia delle Nazioni Unite, per il programma Health and Migration Programme (PHM) per la salute dei migranti e dei rifugiati. Il programma prevede il coordinamento della risposta sanitaria globale all’emergenza sanitaria connessa con la guerra in Ucraina e vede la partecipazione degli Stati membri europei, delle agenzie delle Nazioni Unite, della Croce Rossa e di numerose organizzazioni no-profit. L’obiettivo è fornire supporto ai sistemi sanitari di tutti i paesi limitrofi. Azioni volte a gestire i flussi della popolazione colpita dalla guerra, per garantire ai rifugiati i test e le vaccinazioni COVID-19, nonché le più appropriate cure mediche.

Ente beneficiario: Azienda Ospedaliero-Universitaria Policlinico Umberto I

Donazione Fondazione TIM: € 300.000

Descrizione e obiettivo del progetto: donazione del valore di 300.000 euro all’azienda Ospedaliero-Universitaria Policlinico Umberto I per la realizzazione del “progetto Oncologia 2022” che prevede la realizzazione di un UNICO Centro Oncologico, strutturalmente e funzionalmente localizzato in un edificio del Policlinico nel quale possa essere accentrata e visibile la mission clinico/assistenziale, con quella di ricerca e didattica della Oncologia Sapienza di Roma. L’intervento, nel suo complesso, è orientato all’adeguamento generale dell’area ambulatoriale mediante la

razionalizzazione dei percorsi del pubblico, l'incremento del numero di ambulatori specialistici e la dotazione dei necessari locali / spazi di supporto. Con questa donazione Fondazione TIM contribuirà alla realizzazione del progetto finanziando la sistemazione degli ambulatori. L'obiettivo è di creare un luogo unico, moderno e plurifunzionale, oltre che per la ricerca sui tumori, per la cura degli ammalati. Questi devono affrontare un cammino particolarmente difficile, che può essere alleviato da ambienti accoglienti ed efficienti.

AREA ISTRUZIONE E RICERCA SCIENTIFICA

Ente beneficiario: Fondazione Giovanni ed Irene Cova da oltre 90 anni forma i giovani nei mestieri e nelle arti allo scopo di sostenere il loro inserimento nel lavoro e, attraverso di esso, nella società.

Contributo Fondazione TIM: € 72.240

Descrizione e obiettivi del progetto: **Fondazione Giovanni e Irene Cova** di Milano, assegnataria del Bando **“Insegnami ad Insegnare”**, con il progetto **“Digital pills for teach”**, propone ai docenti un *invito all'azione* per coinvolgere un gruppo di 120 insegnanti all'interno di una piattaforma *web* interattiva che permetterà di intraprendere un percorso formativo condiviso con i colleghi su tutto il territorio nazionale. Il progetto è orientato a valorizzare gli aspetti positivi della digitalizzazione del sapere, attraverso una Web App interattiva, focalizzata sulla creazione di una community attiva e partecipativa in continuo aggiornamento. Gli insegnanti si iscrivono alla piattaforma, creano il proprio avatar e da quel momento avranno accesso alla mappa interattiva che porta a sei ambienti virtuali (classe, aula magna, studio, biblioteca, bacheca e cortile) in cui potranno prendere parte ad attività e discussioni in community rispetto a metodologie, strumenti e relazioni dell'aula digitale. Potranno così mettersi in gioco e sviluppare nuove attitudini, attraverso nuove tecnologie e con logiche e metodologie tipiche della *gamification*. L'iscrizione alla piattaforma, la fruizione dei contenuti e la partecipazione ai webinar tematici è gratuita per i docenti che si iscrivono al progetto.

Ente beneficiario: ALPIM – Associazione Ligure per i Minori nata nel 1989, è un'Associazione di volontariato, la cui mission consiste nell'attivazione di interventi a favore di minori in difficoltà e delle loro famiglie, collaborando con le istituzioni previste dalla legge, alle quali si propone come tramite, sostegno e stimolo nel pieno rispetto delle competenze.

Contributo Fondazione TIM: € 74.700

Descrizione e obiettivi del progetto: Assegnatario del bando **“Insegnami ad insegnare”**, **ALPIM - Associazione Ligure per i Minori** di Genova con il progetto **InOutPut - Il digitale per una nuova alleanza educativa - Il progetto si propone di incrementare le competenze degli insegnanti della scuola primaria nella didattica in ambiente digitale,**

per favorire la partecipazione attiva degli studenti attraverso la piattaforma *We School*. L'obiettivo è quello di realizzare un percorso di formazione in cui gli insegnanti imparino a predisporre unità didattiche di esercitazione nei diversi ambiti disciplinari (area logico-linguistica e logica-matematica) in modo che gli studenti possano agire all'interno di un ambiente virtuale, specificamente attrezzato per favorirne la navigazione autonoma e integrato con interventi di formazione personalizzata online condotti dal personale educativo. Il percorso consente anche agli insegnanti di verificare l'efficacia del proprio insegnamento e di attualizzarlo alla luce degli esiti.

Ente beneficiario: A.I.R. Associazione Italiana Rett Onlus promuove e realizza progetti rivolti alle bambine con la RTT su 5 ambiti: Ricerca di base, clinica, ambito motorio, comunicazione e apprendimento e sostegno per le famiglie.

Contributo Fondazione TIM: € 135.000

Descrizione e obiettivo del progetto: il progetto Libere di muoversi, si pone come obiettivo quello di migliorare la qualità della vita delle bambine con la sindrome di Rett e dare supporto a chi si prende cura di loro. L'obiettivo è quello di realizzare un deambulatore intelligente in grado di ripristinare l'autonomia nel cammino delle ragazze affette da questa sindrome. L'ausilio robotico intelligente per la deambulazione è sviluppato per poter essere impiegato in modalità interattiva, passiva e attiva. Nella prima modalità, tramite un joystick, si andrà ad interagire con le utenti come farebbe una persona che ti prende per mano ed attraverso dei semplici movimenti ti spinge delicatamente lungo la direzione da intraprendere. Implementando un controllo di forza, proporzionale ai comandi del joystick, sarà possibile, da parte dei familiari e fisioterapisti, accompagnare le bambine in modo per nulla invasivo ed al contempo molto efficace. In modalità passiva il deambulatore sarà in grado, al contempo, di stabilizzare lateralmente le utenti e di lasciare libero il movimento in direzione frontale. Infine, nella modalità attiva il sistema sarà in grado di stimare in tempo reale la postura della bambina e pianificare, in contemporanea, un movimento del deambulatore in grado sia di avviare che di assecondare l'esecuzione delle varie fasi del passo. Il dispositivo si propone due finalità: la riabilitazione e l'autonomia delle bambine con sindrome di Rett.

Ente beneficiario: Don Pietro Margini Soc. Cop. Soc. si occupa d'istruzione familiare primaria e secondaria di primo grado, trae la propria origine e continuità nella passione educativa del fondatore mons. don Pietro Margini.

Contributo Fondazione TIM: € 150.000

Descrizione e obiettivi del progetto: per il bando "Compagni di scuola" Fondazione TIM ha selezionato il progetto STUDEO della Cooperativa Sociale Don Pietro Margini che opera nel territorio di Reggio Emilia. Il progetto è un nuovo strumento su web app e applicazione mobile, chiamato appunto STUDEO, basato su funzionalità asincrone, utile sia alla didattica in presenza che a quella a distanza. Obiettivo principale dell'app è rivoluzionare la gestione dei compiti e dello studio a casa, per insegnare il metodo di studio e soprattutto favorire quella dialettica tra compagni e tra studenti e insegnanti che durante la

pandemiasì è persa.

Ente beneficiario: Università degli Studi Federico II - Dipartimento Scienze mediche

Traslazionali è stato costituito dall'aggregazione di docenti provenienti dai dipartimenti di Medicina Interna, Pediatria e Chirurgia pediatrica e Patologia clinica. Esso si propone la finalità di favorire il trasferimento delle conoscenze ottenute dalla ricerca di base alla diagnostica ed alla clinica dei processi patologici nelle diverse età della vita.

Contributo Fondazione TIM: € 50.000

Descrizione e obiettivi del progetto: il progetto e-PediatricChronic Care (ePCC), presentato

dal Dipartimento di Scienze Traslazionali sezione Pediatria “per il bando “Borse di Studio

– Studiamoci su”, si propone di migliorare l’adesione alle terapie e mantenere, in tempi di Covid-19, e di assicurare continuità di trattamento anche al di fuori dell’istituto di cura. Il gruppo di lavoro dedicato progetterà e realizzerà una app che sarà dedicata a famiglie e piccoli pazienti affetti da patologie croniche, che richiedono durata e stabile assistenza ospedaliera, in modo tale da garantire assistenza continua e sicura ai piccoli pazienti anche non in presenza.

Ente beneficiario: Fondazione Alfieri per il cuore nasce nel 2018 a Milano, presso l’Ospedale San Raffaele, con lo scopo di sostenere una realtà medico – chirurgica di eccellenza sulla diagnosi e sul trattamento delle malattie strutturali del cuore.

Contributo Fondazione TIM: € 50.000

Descrizione e obiettivi del progetto: Fondazione Alfieri per il Cuore, il cui obiettivo di missione è di identificare, sviluppare e promuovere i progressi più recenti nel trattamento delle malattie strutturali del cuore, è stata assegnataria del contributo del bando “Borse di studio – Studiamoci su” per il progetto FOUR-T TRIAL – Medicina 4.0. Si tratta di uno studio clinico rivolto a soggetti cardiopatici operati, portatori di patologia cardiopatica della valvola tricuspidale e insufficienza cardiaca, per i quali l’assistenza post-intervento viene “randomizzata” all’attuale standard (H - Medici di Medicina Generale) verso un innovativo percorso clinico territoriale, supportato da telemedicina, con valutazione dell’impatto anche in termini di economia sanitaria.

AREA ARTE E CULTURA

Ente beneficiario: Roma Capitale Sovrintendenza capitolina ai beni culturali

Contributo Fondazione TIM: 6mil € per il restauro + 2mil € per la valorizzazione stanziati nel 2015; nel 2021 è stato aggiornato l’accordo con la Sovrintendenza capitolina ai beni culturali, dove sono stati confermati, sia in termini di interventi legati al Monumento, che di valorizzazione gli stessi valori definiti in precedenza, ma

aggiornati in termini attività previste.

Descrizione e obiettivi del progetto: Il Mausoleo di Augusto, uno dei luoghi più suggestivi del mondo noto anche come Augusteo, è un imponente monumento funerario del I secolo a.C., di pianta circolare, situato a Roma. La Fondazione TIM si è impegnata oramai da qualche anno per restituire alla città di Roma e all'intera collettività uno dei più maestosi e significativi monumenti di Roma antica, la tomba più grande dopo le piramidi egiziane.

Nel corso del 2022 Fondazione TIM ha praticamente concluso la propria parte, quella relativa alla valorizzazione del bene. Sta ora alla Sovrintendenza Capitolina concludere il restauro. Fondazione TIM ritiene che sia importante che anche mecenati privati collaborino a conservare e promuovere il patrimonio storico e culturale del Paese. La Fondazione lo ha fatto mettendo a disposizione non solo risorse economiche, ma anche supporti tecnologici innovativi per la parte della valorizzazione del bene.

Ente beneficiario: Politecnico di Torino - Dipartimento di Automatica e Informatica è la struttura di riferimento dell'Ateneo nell'area culturale dell'Information and Communication Technologies (ICT) che studia le metodologie e le tecnologie per realizzare la gestione, il trattamento e la trasmissione delle informazioni.

Contributo Fondazione TIM: € 100.000

Descrizione e obiettivi del progetto: negli ultimi due anni Fondazione TIM è stata vicino al mondo della cultura – in un momento particolarmente delicato a causa della pandemia Covid-19 - dando il proprio sostegno a progetti relativi al mondo del teatro, delle arti, della musica. Il progetto del Dipartimento di Automatica e Informatica del Politecnico di Torino, assegnatario del Bando “Facciamola Facile” sfrutta le opportunità offerte dalle nuove tecnologie per riavvicinare le persone alla lettura e alle biblioteche, utilizzando una modalità innovativa e ibrida, coniugando reale e virtuale.

Il progetto “Reading (&) Machine - La promozione della lettura verso il futuro” propone metodi innovativi basati su algoritmi di intelligenza artificiale e l'uso di tecnologie di realtà aumentata e virtuale per l'accesso alla lettura e ai luoghi ad essa preposti, come librerie e biblioteche. Il progetto si muove su un doppio binario parallelo, ma fortemente interconnesso: da un lato lavora sulla progettazione e realizzazione di un sistema di raccomandazione, i sistemi di raccomandazione sono una delle applicazioni più di successo dell'apprendimento automatico e sono utilizzati in tantissimi scenari per agevolare l'utente nell'esplorazione dei vasti cataloghi di articoli a sua disposizione, siano essi film, musica, libri, notizie, contatti, offerte di lavoro, ecc. Con l'ausilio di tecnologie di intelligenza artificiale, si può potenziare, ed arricchire l'esperienza della lettura. Dall'altro assiste il lettore con un sistema di scoperta e navigazione per permettere di muoversi attraverso una biblioteca virtuale dove ogni utente può esplorare i libri ordinati secondo i suoi interessi, interagire con autori, editori, critici e altri utenti. Un ausilio fruibile da casa grazie alla rete, così come nelle biblioteche e nelle librerie grazie ad installazioni fisiche.

Ente beneficiario: Fondazione la società concerti di Milano nasce nel 1983 da un'intuizione di Antonio Mormone, la Fondazione opera nella profonda convinzione che la grande tradizione musicale sia uno strumento formidabile per esprimere e tutelare i valori più alti dell'animo umano e dell'intelligenza creativa.

Contributo Fondazione TIM: € 125.000

Descrizione e obiettivi del progetto: per il bando "Che lo spettacolo abbia, di nuovo, inizio!" Fondazione TIM ha selezionato il progetto "Swipe Your Stage!" della Fondazione La Società dei Concerti di Milano. Il progetto porterà sulla scena musicale milanese un nuovo format di fruizione della musica classica dal vivo. 10 appuntamenti musicali sul territoriomilanese, tra città e periferia, in cui gli spettatori potranno vivere in maniera inedita la grande musica grazie al software realizzato da Diagon s.r.l., 400 tablet e 6 telecamere professionali installate nelle sale da concerto. Il cuore del progetto si basa sull'utilizzo di un software che permette agli spettatori, tramite i tablet messi a disposizione, di osservare il palcoscenico e gli artisti da differenti punti di vista, arrivando ad accorciare sensibilmente la distanza fisica ed emotiva tra spettatore e artista. Grazie a quattro telecamere posizionate in sala, il pubblico potrà, per la prima volta, vivere l'esperienza di un concerto come se si trovasse sul palcoscenico: con uno o più "swipe" potrà osservare gli artisti da vicino, le mani del solista sulla tastiera del pianoforte o lungo la tastiera del violino, l'espressione del direttore d'orchestra mentre conduce gli orchestrali, senza pregiudicare ciò che rende l'ascolto della musica unico, ovvero l'esibizione live. L'esecuzione musicale resta intatta e carica di quel pathos che solo la musica dal vivo è in grado di trasmettere al pubblico e che tanto è mancato durante la pandemia.

Ente beneficiario: Fucina culturale Machiavelli si occupa di Musica e teatro per creare cultura, percepita come elemento fondante della vita dell'uomo, eredità e scambio intergenerazionale, linguaggio che trascende le differenze.

Contributo Fondazione TIM: € 125.000

Descrizione e obiettivi del progetto: Fucina Culturale Machiavelli di Verona è stata assegnataria del contributo del bando "Che lo spettacolo abbia, di nuovo, inizio!" per aver presentato il progetto "VIRTUAL LIVE". Obiettivo del progetto è portare lo spettacolo teatrale dal vivo ad un pubblico più ampio possibile, attraverso il mezzo della realtà virtuale e della trasmissione live, fruibile ovunque nel mondo e da qualsiasi device. Si tratta di un film a 360° in tempo reale: un unico lungo piano sequenza, che lo spettatore fruisce dal vivo, nel quale gli attori agiscono e recitano secondo una trama che presenta alcuni bivi e possibili diramazioni; la scelta della direzione da prendere è affidata allo spettatore.

Ente beneficiario: Jonathan Livingston ODV di Palermo. Da anni impegnata per la valorizzazione del territorio attraverso operazioni e progetti di rigenerazione urbana, di cittadinanza attiva e di promozione dei beni culturali e naturali. L'Associazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Contributo Fondazione TIM: € 123.115

Descrizione e obiettivi del progetto: assegnatario del bando “... **Di nuovo musica, Maestro**”, l’Associazione **Jonathan Livingston di Palermo**, con il progetto “**TIM Ecoturism-Music Live**”. Si tratta di una applicazione grazie a cui gli utenti avranno la possibilità di visitare virtualmente le riserve naturali gestite dal **G.R.E.** (Gruppi di Ricerca Ecologica) e ricevere informazioni su tutte le manifestazioni musicali e visite guidate dal vivo che si sviluppano nei siti interessati dal progetto. Il progetto prevede la realizzazione di una manifestazione musicale che possa essere svolta a prescindere dalla diffusione del sars -covid 19. Si propone di farlo attraverso tecnologie innovative: oltre alla possibilità dello spettacolo dal vivo, alla base del progetto vi è la creazione di una App che in particolar modo permetterà l’acquisto sia dei biglietti dei concerti ma darà anche la possibilità di poter seguire i concerti all’interno di una stanza streaming e poter interagire con gli stessi artisti. Attraverso l’uso dell’App gli spettatori avranno la possibilità di visitare virtualmente le riserve naturali gestite dal G.R.E. e ricevere informazioni su tutte le manifestazioni musicali e visite guidate dal vivo che si sviluppano nei siti interessati dal progetto. Il progetto mira allo sviluppo dell’interconnessione utente/cultura attraverso un linguaggio innovativo e socialmente riconosciuto.

Ente beneficiario: Officine Buone ODV è un’organizzazione *non profit* che propone un modo nuovo di fare volontariato. Realizza *format* culturali innovativi che permettono ai giovani di donare il talento in ospedale e nei luoghi di fragilità.

Contributo Fondazione TIM: € 125.000

Descrizione e obiettivi del progetto: assegnatario del bando “**Di nuovo musica maestro**”, **Officine Buone OdV** di Pioltello (Milano) con “**Open Stage - Da Sanremo all’Eurovision**” - Un progetto innovativo che rende gli artisti emergenti protagonisti nelle città, grazie alla tecnologia e a un *contest* itinerante che attraverserà Sanremo, Milano e Torino, quest’ultima città sede dell’Eurovision Contest 2022. L’iniziativa permetterà di sviluppare una innovativa piattaforma di *urban entertainment* con numerose funzioni attivabili grazie alle tecnologie IoT e al 5G. Si tratta di totem tecnologici dotati di diffusori audio, mixer, luci a led, sensori IoT e un’App con la quale prenotare l’uso dei totem e gestire numerose funzioni utili alla community generata proprio dagli artisti e dal pubblico che parteciperà alle performance in piazze, strade, parchi e altri spazi pubblici.

Ente beneficiario: Pontificia Università Lateranense

Contributo Fondazione TIM: € 30.000

Descrizione e obiettivi del progetto: La Pontificia Università Lateranense si è occupata negli ultimi anni anche di temi collegati all’intelligenza artificiale e alle sue implicazioni nello sviluppo della tecnologia applicata ai sistemi di comunicazione e divulgazione – Per sostenere l’approfondimento di tali temi, Fondazione TIM ha dato un contributo per la realizzazione editoriale annuale per la redazione e la stampa di quattro riviste: *Aquinas*, per la Filosofia rivolta alle nuove tecnologie; *Lateranum*, per Teologia che dialoga con le

scienze; *Apollinaris*, per il diritto comparato; *Historiae et Juris*, per gli studi giuridici tardo antichi a livello mondiale.

Ente beneficiario: Associazione Territori Culturali APS (Buxus Consort Festival)

Contributo Fondazione TIM: € 50.000

Descrizione e obiettivi del progetto: L'associazione Territori Culturali APS, nata per gestire e organizzare il Buxus Consort Festival, un festival dedicato al Maestro Ezio Bosso e alla sua musica che ha avuto la sua prima edizione a settembre 2021. L'edizione 2022 del Festival, sostenuta da Fondazione TIM si è svolta a Gualtieri, in provincia di Reggio Emilia nei giorni dal 7 all'11 settembre e ha visto la partecipazione di musicisti di rilievo nazionale ed internazionale.